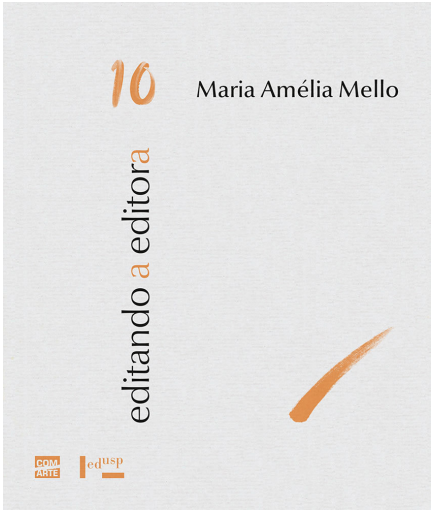
Editando a Editora 10

Maria Amélia Mello

de Marisa Midori Deaecto e Carolina Bednarek Sobral



Dedicada a colher o depoimento dos profissionais da edição que deixaram sua marca no mercado editorial brasileiro, a coleção Editando o Editor contempla, pela primeira vez, o depoimento de uma editora, Maria Amélia Mello. Na entrevista, relembra sua rica trajetória pessoal, de poeta, jornalista e editora, destacando o trabalho que desenvolveu em importantes editoras do país: a Civilização Brasileira, a José Olympio, e na Editora Autêntica atualmente. Em suas palavras, "...edição para mim é afeto. É dádiva, troca, diálogo. Alguém sempre pergunta se é um negócio. Evidente, porque estamos falando de uma empresa, e uma empresa tem que pagar seus funcionários, pagar a conta de luz, não cair no vermelho. Mas não é apenas isso (...) Ser editor é, sobretudo, acompanhar o percurso do livro, participar das diversas ações para que ele ganhe evidência, espaço na mídia, nas redes sociais e chegue ao leitor".

R$ 52,00
ISBN 13: 9786557850855
1ª edição, impressão de 2022
200 páginas
13,5 x 16 cm
Brochura
Coleção Editando o Editor
Coedição: Com-Arte

INFORMAÇÕES
Divulgação Edusp
Telefone: (11) 3091-4149
edusp.divulga@gmail.com
divulga@usp.br

edusp